



LAÇOS PRÉ-HISTÓRICOS

Play

EQUIPE:



DEMÉTRIO SOUZA

Dev



EVIE CRISTY

Artista



JOÃO REUL

Dev



KEVIN FRANKLIN

Artista



WESLEY ARAUJO

**Artista/Game
Designer**





TEMA CENTRAL

Fortalecimento dos laços familiares por meio da tecnologia, promovendo conexões emocionais e interações significativas entre pais e filhos.

PÚBLICO-ALVO

- Crianças de 7 a 12 anos;
- Pais, mães, avós e outros responsáveis.

OBJETIVO DO JOGO

Criar experiências compartilhadas entre crianças (7 a 12 anos) e seus responsáveis, utilizando o jogo como mediador para estimular conversas, empatia e cooperação.

CONCEITO E NARRATIVA

- Os jogadores (responsável e criança) devem completar desafios ao longo do jogo através de tarefas compartilhadas.
- A jornada dos dinossauros é uma metáfora para o cuidado, a superação de desafios e a importância do apoio familiar.



DIFERENCIAIS DO JOGO

- Cooperação: Atividades e desafios são resolvidos em conjunto, exigindo diálogo e colaboração entre adultos e crianças;
- Atividades que estimulam a conversa, a empatia e o entendimento mútuo;
- Ambientação lúdica e envolvente, inspirada em narrativas como “Em Busca do Vale Encantado”.

POR QUE ESTE JOGO?

- Responde ao desafio contemporâneo de reconectar famílias em um mundo digitalizado, usando a tecnologia como aliada para fortalecer vínculos;
- Incentiva o tempo de qualidade e a parentalidade positiva por meio de experiências divertidas e educativas.





DIFICULDADES

- Sistema de Pick-up de objetos no jogo;
- Corte de escopo.

CORE DRIVE PRINCIPAL:

- **3. Social Influence & Relatedness (Influência Social e Conexão)**

Como o jogo é cooperativo, esse drive é central: a coordenação entre dinossauros, a necessidade de confiar uns nos outros



 **Obrigado!**  

